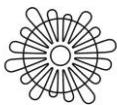
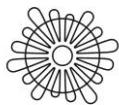


Izvedbeni plan nastave (syllabus)

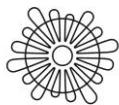
| | | | | | | | | | |
|---|---|--|---|---|---|---|---|---|---|
| Sastavnica | Odjel za filozofiju | | | | | | akad. god. | 2025./2026. | |
| Naziv kolegija | Filozofska antropologija II | | | | | | ECTS | 3 | |
| Naziv studija | Dvopredmetni prijediplomski sveučilišni studij filozofije | | | | | | | | |
| Razina studija | <input checked="" type="checkbox"/> preddiplomski | | <input type="checkbox"/> diplomski | | <input type="checkbox"/> integrirani | | <input type="checkbox"/> poslijediplomski | | |
| Godina studija | <input type="checkbox"/> 1. | | <input type="checkbox"/> 2. | | <input type="checkbox"/> 3. | | <input type="checkbox"/> 4. | | |
| Semestar | <input checked="" type="checkbox"/> zimski <input type="checkbox"/> ljetni | | <input type="checkbox"/> I. | | <input type="checkbox"/> II. | | <input checked="" type="checkbox"/> III. <input type="checkbox"/> IV. <input type="checkbox"/> V. <input type="checkbox"/> VI. | | |
| Status kolegija | <input checked="" type="checkbox"/> obvezni kolegij | | <input type="checkbox"/> izborni kolegij | | <input checked="" type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela | | | Nastavničke kompetencije | <input type="checkbox"/> DA <input checked="" type="checkbox"/> NE |
| Opterećenje | 30 | P | 0 | S | 0 | V | Mrežne stranice kolegija | | <input type="checkbox"/> DA <input checked="" type="checkbox"/> NE |
| Mjesto i vrijeme izvođenja nastave | SK-124 utorak 12,00 – 13,30 | | | | | Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij | | hrvatski | |
| Početak nastave | 7. listopada 2025. | | | | | Završetak nastave | | 20. siječnja 2026. | |
| Preduvjeti za upis | | | | | | | | | |
| Nositelj kolegija | doc. dr. sc. Ivana Knežić | | | | | | | | |
| E-mail | iknezic@unizd.hr | | | | | Konzultacije | Ponedjeljkom i utorkom nakon nastave | | |
| Izvođač kolegija | doc. dr. sc. Ivana Knežić | | | | | | | | |
| E-mail | iknezic@unizd.hr | | | | | Konzultacije | Ponedjeljkom i utorkom nakon nastave | | |
| Vrste izvođenja nastave | <input checked="" type="checkbox"/> predavanja | | <input type="checkbox"/> seminari i radionice | | <input type="checkbox"/> vježbe | | <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu | <input type="checkbox"/> terenska nastava | |
| | <input type="checkbox"/> samostalni zadaci | | <input type="checkbox"/> multimedija i mreža | | <input type="checkbox"/> laboratorij | | <input type="checkbox"/> mentorski rad | <input type="checkbox"/> ostalo | |
| Ishodi učenja kolegija | | <ul style="list-style-type: none">- jasno definirati ključne pojmove koji se tiču ljudske osobe i temeljnih dimenzija njenoga života: osoba, osjećaji, sloboda, kultura, vrijednosti, rad;- kritički prosuditi različite filozofske pozicije u tumačenju čovjeka;- argumentirano objasniti u čemu se sastoji dostojanstvo i vrijednost ljudske osobe;- analizirati različite vrste težnji i slobode te filozofski protumačiti odnos razuma i volje u procesu odlučivanja i slobodnog izbora djelovanja;- argumentirano objasniti temelje ljudske relacionalnosti;- ispravno vrednovati mjesto i ulogu kulture, rada, slavlja i igre u životu ljudske osobe;- filozofski protumačiti odnos ljudske osobe prema prošlosti, sadašnjosti i budućnosti čovjeka i društva. | | | | | | | |



| | | | | | | | | | |
|--|--|---|---------------------------------------|--|---------------------------------------|--|--|--|--|
| Ishodi učenja na razini programa | | | | | | | | | |
| <ul style="list-style-type: none">- objasniti specifičnost filozofijskog pristupa kompleksnim temama kao što su bitak, spoznaja, osoba, moralno dobro, lijepo, eshaton, smisao kulture i povijesti- uporabiti filozofische pojmove i filozofische metode u kritičkoj refleksiji različitih aspekata zbilje- kritički analizirati i prosuditi argumentacijsku strukturu u filozofijskim tekstovima i diskursima, te samostalno razvijati vlastitu argumentaciju- na logički valjan i argumentacijski utemeljen način predstaviti filozofische probleme i njihova rješenja, te ih logički konzistentno prezentirati u pisanoj i/ili usmenoj stručnoj i široj javnosti- aktivno sudjelovati u filozofskoj raspravi, kao i u interkulturnom dijalogu | | | | | | | | | |
| Načini praćenja studenata | <input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave | <input type="checkbox"/> priprema za nastavu | domaće zadaće | <input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija | <input type="checkbox"/> istraživanje | | | | |
| | <input type="checkbox"/> praktični rad | <input type="checkbox"/> eksperimentalni rad | <input type="checkbox"/> izlaganje | <input type="checkbox"/> projekt | <input type="checkbox"/> seminar | | | | |
| | <input type="checkbox"/> kolokvij(i) | <input checked="" type="checkbox"/> pismeni ispit | <input type="checkbox"/> usmeni ispit | <input type="checkbox"/> ostalo: | | | | | |
| Uvjeti pristupanja ispitu | Redovito pohađanje nastave – min. 80 % prisutnosti na nastavi. | | | | | | | | |
| Ispitni rokovi | <input checked="" type="checkbox"/> zimski ispitni rok | <input type="checkbox"/> ljetni ispitni rok | | <input checked="" type="checkbox"/> jesenski ispitni rok | | | | | |
| Termini ispitnih rokova | 26. siječnja 2026. 9. veljače 2026. | | | 1. rujna 2026. 15. rujna 2026. | | | | | |
| Opis kolegija | Sadržajno se nadovezujući na kolegij <i>Filozofska antropologija I</i> , kolegij obrađuje teme koje se odnose na različite dimenzije čovjekova života. Najprije se obrađuje područje ljudske afektivnosti, gdje se donosi definicija, filozofska analiza te klasifikacija osjećaja. Potom se obrađuje tema duhovnosti i besmrtnosti ljudske duše. Središnji dio kolegija posvećen je temi ljudske osobe. Obrađuju se različiti filozofski pristupi u tumačenju osobe, pri čemu se posebna pažnja posvećuje metafizičkoj analizi osobe i njenim vlastitostima. Nakon toga detaljno se obrađuje pitanje volje i slobode kao preduvjeta samoostvarenja osobe. Osoba se promatra kao biće odnosa, koje se ostvaruje u zajednici s drugim osobama, za što je neophodan razvoj različitih društvenih krjeposti. Kroz odnose s drugima, osoba izgrađuje kulturu te se stoga obrađuju temeljni elementi kulture. Završne teme posvećene su metafizičkoj analizi vrijednosti, važnosti rada, slavlja i igre u životu ljudske osobe te odnosa ljudske osobe prema vremenu - prošlosti, sadašnjosti i budućnosti. | | | | | | | | |
| Sadržaj kolegija (nastavne teme) | <ol style="list-style-type: none">1. Uvod.2. Filozofska analiza ljudskih osjećaja.3. Osjećaji i sloboda.4. Duhovnosti, smrt i besmrtnost.5. Različiti pristupi u filozofskom istraživanju osobe. Fenomenološki pristup. Metafizička analiza.6. Temeljne vlastitosti osobe. Povijesni razvoj shvaćanja osobe.7. Kolokvij.8. Sloboda i samoostvarenje osobe.9. Iskustvo slobode i filozofski problem zla.10. Osoba kao biće odnosa.11. Osoba i kultura.12. Odnos osobe i vrijednosti.13. Čovjekov odnos prema radu, slavlju i igri.14. Povijesnost ljudske osobe i problem vremena.15. Zaključna sinteza i priprema za ispit. | | | | | | | | |



| | | | | | | |
|---|--|--|---|---|--|---------------------------------------|
| Obvezna literatura | BELIĆ, M., <i>Metafizička antropologija</i> , FTI, Zagreb, 1995. BERDJAJEV, N., <i>Ja i svijet objekta</i> , Kršćanska sadašnjost, Zagreb, 1984., str. 121-152. PIEPR, J., <i>Pohvala dokolici</i> , Verbum, Split, 2011. SCHELER, M., <i>Položaj čovjeka u kozmosu</i> , u: IDEM, <i>Ideja čovjeka i antropologija</i> , Globus, Zagreb, 1996., str. 127-190. | | | | | |
| Dodatna literatura | ALESSI, A., <i>Sui sentieri dell'uomo</i> , LAS, Roma, 2006. BUBER, M., <i>Ja i ti</i> , Vuk Karadžić, Beograd, 1977. BURGER, H., <i>Filozofska antropologija</i> , Naprijed, Zagreb, 1993. CORETH, E., <i>Was ist der Mensch? Grundzüge einer philosophischen Antropologie</i> , Innsbruck-Wien, 1986. CROSBY, J. F., <i>The Selfhood of the Human Person</i> , The Catholic University of America Press, Washington, 1997. DADIĆ, B., "The philosophy of Person in dialectics thought of Nikolai Berdyaev", u: A. SAUTKIN (ured.), <i>Problems of the dialectics: from Hegel till the present day</i> , Sveučilište u Murmansku, Murmansk, 2010., str. 187-203. DADIĆ, B. - KNEŽIĆ, I., "Metafizička istraživanja o osobi", u: <i>Riječki teološki časopis</i> 2/34 (2009), god. XVII, str. 543-572. GELEN, A., <i>Čovjek. Njegova priroda i njegov položaj u svijetu</i> , Veselin Masleša - Svjetlost, Sarajevo, 1990. GUARDINI, R., <i>Welt und Person</i> , Matthias Grünewald Verlag, Mainz, 1995. GILSON, E., <i>D'Aristote à Darwin et retour. Essai sur quelques constantes de la biologophilosophie</i> , Vrin, Paris, 1971. KNEŽIĆ, I., „Rad i kontemplacija – put i cilj čovjekova samoostvarenja“, u: <i>Obnovljeni život</i> , 2015, vol. 70, no. 1, str. 115-126. LUCAS LUCAS, R., <i>Antropološki status ljudskog embrija</i> , u: A. VOLARIĆ-MRŠIĆ (ured.), <i>Status ljudskog embrija</i> , FTI: Centar za bioetiku, Zagreb, 2001, str. 67-99. LUCAS LUCAS, R., <i>L'uomo spirito incarnato. Compedio di filosofia dell'uomo</i> , Edizioni Paoline, Cinisello Balsamo, 1993. MALO, A., <i>Antropologia dell'affettività</i> , Armando, Roma, 1999. PALUMBieri, S., <i>L'uomo, questa meraviglia</i> , 2 vols., Urbaniana University Press, Roma, 1999. PLESSNER, H., <i>Condicio humana. Filozofijske rasprave o antropologiji</i> , Globus - Filozofski fakultet u Zagrebu - Zavod za filozofiju, Zagreb, 1994. SCHELER, M., <i>Ideja čovjeka i antropologija</i> , Globus, Zagreb, 1996. SPAEMAN, R., <i>Personen</i> , Klett-Cotta, Stuttgart, 1996. SZASZKIEWICZ, J., <i>Filosofia dell'uomo</i> , Editrice Pontificia Università Gregoriana, Roma, 1989. TAYLOR, Ch., <i>Izvori sebstva - Razvoj modernog identiteta</i> , Breza, Zagreb, 2011. VANNI ROVIGHI, S., <i>L'antropologia filosofica di S. Tommaso d'Aquino</i> , Vita e Pensiero, Milano, 1972. VERNEAUX, R., <i>Philosophie de l'homme</i> , Beauchesne, Paris, 1956. YARZA, I., <i>Immagini dell'uomo. Percorsi antropologici nella filosofia moderna</i> , Armando, Roma, 1997. ZUBIRI, X., <i>Siete ensayos de antropología filosófica</i> , Argote, Bogota, 1982. | | | | | |
| Mrežni izvori | https://plato.stanford.edu/ https://maritain.nd.edu/ama/Sweetman/Sweetman10.pdf | | | | | |
| Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO) | Samo završni ispit | | | | | |
| | završni pismeni ispit | | <input type="checkbox"/> završni usmeni ispit | <input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit | <input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit | |
| | <input type="checkbox"/> samo kolokvij/zad aće | <input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit | <input type="checkbox"/> seminarski i rad | <input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit | <input type="checkbox"/> praktični rad | <input type="checkbox"/> drugi oblici |
| Način formiranja završne ocjene (%) | Ocjena se formira na temelju ostvarenih rezultata na kolokviju (50%) i završnom ispitnu (50%), ili samo na temelju rezultata ostvarenih na završnom ispitnu (100%). | | | | | |



| | | |
|---|---|---|
| Ocenjivanje kolokvija i završnog ispita (%) | 0 - 49 50 - 56 57 - 75 76 - 87 88 - 100 | % nedovoljan (1) % dovoljan (2) % dobar (3) % vrlo dobar (4) % izvrstan (5) |
| Način praćenja kvalitete | | <input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo |
| Napomena / Ostalo | | <p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju</i>, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademска izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa Sveučilišta u Zadru</i>, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cijelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...] Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povrjetu akademskog poštjenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none">- razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno;- razne oblike krivotvoreњa kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvoreњe rezultata ispita“. <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</u>.</p> <p>U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p> |